

あのね

2024
5

あのね
2024年 5月号
通巻380号
発行 福音館書店 宣伝課



『うんこ虫を追え』

館野鴻 文・絵
定価1,430円(税込)
26×20cm/40ページ
小学中学年から

内容紹介

美しい姿をしたオオセンチコガネという虫がいます。この虫の大好物は、うんこ。成虫は動物のうんこを食べ、うんこの塊を地中に作って幼虫を育てることが知られています。しかし、土の中での幼虫の生態は謎につつまれてきました。絵本作家の館野鴻さんが、知恵と根性と体力で、うんこ虫のくらしの解明に挑みます。失敗を繰りかえし、取材にかかった月日は4年。現代のファーブル昆虫記のような、オオセンチコガネの大観察記です。

芽吹いたばかりの若葉が青々と美しい季節です。陽の光をあびて、植物がぐんぐん成長するこの時期、虫たちも盛んに活動を始めます。

今号の新刊『うんこ虫を追え』の作者、館野鴻さんは長年さまざまな虫を観察し続け、小さな生き物の有り様から見えてくる世界を描いてこられました。美麗な虫、オオセンチコガネの謎に包まれた生態を解明すべく挑んだ本作。作品に込める思いを綴っていました。



うんこ虫！

うんこを食べる虫がいる、ということはみんなご存知でしょう。今回の本ではオオセンチコガネにスポットを当てていますが、うんこ虫はこれだけではありません。ハエやアブはもちろん、日本が世界に誇るかつていううんこ虫であるダイ「ク」ガネの仲間や、マグソ「コ」ガネ、エンマ「コ」ガネ、ハネカクシ、チビシデムシ、エンマムシなどなど数多く、さらにはこれらの虫の幼虫を食べに来る虫、それらに寄生するハチやハエもいます。もつと言ふと、肉眼で見えないようなセンチュウや菌類、細菌だってうんこをエサにします。このように、うんこは大人気の資源なのです。エサとなつたその果てには無機物にまで分解されて、再び環境を形成する元素に還元されています。

うんこ虫の生態については、かのファーブル大先生もうんこまみれになりながらいくつもの糞食性甲虫の生態を明らかにしました。とにかくファーブルさんはすこぎます。変態です。ここまでやるのかとひれ伏します。同時に生きた進化論のダー・ワインさんは反目する部分はあるにしろ、お互に敬意



とではできていない。オオセンチコガネの暮らしを追っているだけなのに、そんなことに気がつきます。それが面白くて、私はいまだにオオセンチコガネの暮らしを調べています。私だけではなく、全国、全世界には同じような興味と情熱を抱いたたくさんの中間がいます。そうした仲間たちぞれぞれが見て調べた結果を持ち寄り、共有し、批判的に検証を重ね続ける。そ

れを持ち交流を続けていたようです。こうした同志や仲間という関係はとても大事。私にも、「コンドーさん」とあれこれ議論する中で新しい発見も生まれました。もちろん対立する意見もたくさんあります。それはやってみなければわからない。そしてその結果、お互いが考えていたのとは全く違う事実が目の前に現れる。この瞬間がたまらない。自然界は我々が想像するような単純なことではできていない。オオセンチコガネの暮らしを追っているだけなのに、そんなことに気がつきます。それが面白くて、私はいまだにオオセンチコガネの暮らしを調べています。私だけではなく、全国、全世界には同じような興味と情熱を抱いたたくさんの中間がいます。そうした仲間たちぞれぞれが見て調べた結果を持ち寄り、共有し、批判的に検証を重ね続ける。そ



館野鴻

これが科学的な態度です。もしかしたら間違っているかもしれません。けれど人は必ずうんこもするし必ず死ぬ。これはみなさんにとって他人事ではありません。もし、うんこや死体が野良にあればどうなるか。冒頭に書いたように、おびただしい数の虫やケモノたちが待つてましたとばかりに大集合。そこは華やかな祝祭の場になります。私たち人も、本来は自然の一部誰かの資源なのです。

いま私は、うんこに加えて死体に目線を向けて、死体を食べる虫を観察しています。私はどこから来てどこへ行くのだろう。その問いはこの先もまだまだ続きます。



